

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
годовой промежуточной аттестации по учебному предмету

Изобразительное искусство
4 класс

Начальное общее образование

СПЕЦИФИКАЦИЯ

1. Назначение КИМ Тест проводится с целью определения уровня подготовки по изобразительному искусству обучающихся 4 класса в рамках годовой промежуточной аттестации при переходе в 5 класс, в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта.

2. Используемые источники при составлении КИМ:

Содержание и структура теста разработана на основе следующих документов и методических материалов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: Утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

3. Характеристика работы.

Тест состоит из трех частей. Все вопросы и задания разделены на два уровня сложности: уровень А – базовый, уровень В – повышенной сложности и часть С- творческое задание.

Часть А: 6 заданий с выбором правильного ответа из трех предложенных (ВО);

Часть В: 4 задания с кратким ответом (КО);

Часть С: творческое задание (ТЗ)

Время выполнения 45 минут.

4. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся

№ задания	Контролируемые умения	Тип задания	Максимальный балл
А1	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений художественного изображения	ВО	1
А2	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений художественного изображения	ВО	1
А3	Эстетические представления и умения художественного изображения	ВО	1
А4	Эстетические представления и умения художественного изображения	ВО	1
А5	Опыт художественно-творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства	ВО	1

А6	Опыт художественно-творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства	ВО	1
В1	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений художественного изображения	КО	2
В2	Эстетические представления и умения художественного изображения	КО	2
В3	Представления о символике народного орнамента	КО	2
В4	Опыт художественно-творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства	КО	2
С	Опыт художественно-творческой деятельности	ТЗ	8

5. Критерии оценивания.

Для заданий типа А максимальный балл за выполнение равен 1.

Для заданий типа В максимальный балл за выполнение равен 2.

За неполный правильный ответ – 1 балл, за неправильный или отсутствие ответа – 0 баллов.

Для полного ответа в вопросе В1 достаточно назвать два крупных музея России

Для полного ответа в вопросе В4 достаточно назвать три народных промысла

Для заданий типа С максимальный балл за выполнение равен 8.

За неудачную композицию рисунка снимается 1балл;

За непроработанный детально рисунок снимаются 2 балла.

«5» - получают обучающиеся, справившиеся с работой в объеме 80-100 %;

«4» - получают обучающиеся, справившиеся с работой в объеме 60-80%;

«3» - получают обучающиеся, справившиеся с работой в объеме 40-50 % ;

«2» - получают обучающиеся, справившиеся с работой в объеме менее 40%

Демонстрационный материал

4 класс

Часть А

1. Кто из этих художников посвятил свои произведения батальному жанру?

а) И.Шишкин б) В.Верещагин в) И.Айвазовский г) А.Саврасов

2. Где установлен памятник «Защитникам земли русской»

а) в Москве б) в Киеве в) в Санкт-Петербурге г) в Белгороде

3. Как называют художников, посвящающих свою живопись водной стихии?

а) портретист б) баталист в) пейзажист г) маринист

4. Как называют один из видов графического искусства, главное назначение которого – реклама, информация, агитация, призыв?

а) натюрморт б) пейзаж в) плакат г) портрет

5. К какому виду искусства ты причислил бы лубок?

а) живопись б) графика в) декоративно-прикладное искусство

6. В какой технике выполняют узоры по ганчу?

а) роспись б) резьба в) чеканка г) ковка

Часть В

1. Назови крупные художественные музеи России

2. Что такое медальерное искусство?

3. Каково древнее значение орнамента в резном декоре изб, в вышивке рубахи, сарафана?

4. Назови известные тебе народные промыслы России?

Часть С

Создайте эскиз плаката «Берегите лес»

КЛЮЧИ

Часть А

№ задания	1	2	3	4	5	6
Ответ	б	а	г	в	в	б

Часть В

Номер задания	В1	В2	В3	В4
Ответ	Эрмитаж, Русский музей, Третьяковская галерея, Государственный музей изобразительных искусств им. Пушкина	Искусство изготовления монет и медалей	Оберега или символа четырех стихий согласно народному представлению о мире	Филимоновская игрушка, Дымковская игрушка, Гжель, Жостов, Городецкая роспись